

Изобразительно-выразительные средства загадки

Ознакомление с фольклором развивает речь, интерес и внимание к окружающему миру, слову, народным обычаям.

Различные ученые считают лучше учить ребенка облекать свои мысли в наилучшую форму с помощью художественных произведений, как народных, так и авторских, сюда и входит и «загадка».

Отгадывание загадок способствует активному развитию речи детей. Размышление над загадками способствуют обостренному восприятию словообразовательных и формообразующих средств русского языка – морфем. Загадка помогает детям осваивать и синтаксис родной речи.

Направления коррекционно - речевой работы с дошкольниками на основе использования загадок

- **Расширение лексического строя речи**
 - Расширение словаря существительных, прилагательных, глаголов, наречий, числительных, местоимений.
 - Многозначность слова;
 - Употребление сравнений
- **Формирование грамматического строя речи**
 - Образование уменьшительно-ласкательных форм
 - Ознакомление со словообразовательными свойствами суффиксов и приставок; со способами образования слов
 - Использование предлогов

Примеры использования загадок по направлениям коррекционно-речевой работы

☐ **Расширение словаря прилагательных:**

Сам *деревянный*, а голова *железная*. (Молоток)

❑Расширение словаря глаголов

Все время *стучит*, деревья *долбит*, но их не *калечит*, а только *лечит*.
(Дятел)

❑Расширение словаря числительных

На *десятерых* братьев *двух* шуб хватает. (Рукавицы, перчатки)

❑Уменьшительно-ласкательные формы существительных и прилагательных

Стоят в поле *сестрички* – желтые *глазки*, белые *реснички*. (Ромашки)

На зеленом *шнурочке* белые *звоночки*. (Ландыш)

❑Ознакомление со словообразовательными свойствами суффиксов

Мохнатенькая, *усатенькая*, молоко *пьет*, песенки *поет* (Кошка)

Шло с поля *мычало*, *несло* на шее *бренчало*. (Корова)

Исходя из выше отмеченного, загадка непреднамеренно заставляет ребенка анализировать ее языковую структуру, позволяет запоминать слова и форму слов.

Так систематическое обращение к загадке приближает ребенка к пониманию народной литературной речи, обеспечивает наиболее быстрое мыслительное, речевое и художественное развитие ребенка.

Подготовила учитель-логопед
Крылова Татьяна Игоревна

РЕЧЕВОЕ ДЫХАНИЕ

Правильное речевое дыхание является основой звучащей речи. Оно обеспечивает нормальное голосо - и звукообразование, сохраняет плавность и музыкальность речи. Предлагаем несколько упражнений, которые Вы можете выполнять с ребенком дома.

Упражнения для развития правильного речевого дыхания

1. Выберите удобную для ребенка позу (лежа, сидя, стоя), положите одну руку ребенка на живот, другую – сбоку на нижнюю часть грудной клетки. Попросите ребенка сделать глубокий вдох через нос (при этом живот выпячивается вперед, и расширяется нижняя часть грудной клетки, что контролируется той и другой рукой). После вдоха сразу же произведите свободный, плавный выдох (живот и нижняя часть грудной клетки принимает прежнее положение).

2. Ребенок должен произвести короткий, спокойный вдох через нос, задержать на 2 – 3 секунды воздух в легких, затем произвести протяжный, плавный выдох через рот.

3. Ребенок должен сделать короткий вдох при открытом рте и на плавном, протяжном выдохе произнести один из гласных звуков (а, о, у, и, э, ы).

4. Произнести плавно на одном выдохе несколько звуков:

Аааааа ааааааоооооо ааааауууууууу

5. Произвести счет на одном выдохе до 3 – 5 (один, два, три...), стараясь постепенно увеличивать счет до 10 – 15. Необходимо следить за плавностью выдоха. Далее произведите обратный счет (десять, девять, восемь...)

6. Прочитайте вместе с ребенком пословицы, поговорки, скороговорки на одном выдохе. Обязательно соблюдайте установку, данную в первом упражнении

На скамейке у дома целый день рыдала Тома.

Не плюй в колодец – пригодится воды напиться.

На дворе трава, на траве дрова: раз дрова, два дрова – не руби дрова на траве двора.

Как у Егорки на пригорке жили тридцать три Егорки: раз Егорка, два Егорка, три Егорка...

Интересно, сколько Егорок получится у Вашего ребенка на одном выдохе?

7. Прочитайте вместе с ребенком русскую народную сказку «Репка» с правильным воспроизведением вдоха на паузах.

Отработанные умения можно и нужно закреплять и всесторонне применять на практике.

Пальчиковая гимнастика “12 месяцев”

Работая с детьми с общим недоразвитием речи, часто сталкиваюсь с проблемой запоминания детьми названий месяцев и их отношение к соответствующему времени года. Если названия времен года дети к старшему дошкольному возрасту запоминают, то при названии месяцев – испытывают трудности. Поэтому были придуманы два стихотворения для знакомства детей с месяцами, а после к этим стихам подобраны движения, таким образом, появилась пальчиковая гимнастика “12 месяцев”.

Цель: Знакомство детей с временами года, месяцами.

12 месяцев в году, я вам ребята назову:

Круглый год, круглый год,

Пальцы зажаты в кулак, вращаем кулачками

Январь, февраль, и март идет,

Поочередно соединяем на название каждого месяца большой палец с указательным, средним, безымянным пальцем на правой руке

А там апрель, а следом май,

соединяем большой палец с мизинцем правой руки, далее большой палец с указательным на левой руке

Июнь, июль, нам август дай!

соединяем большой палец левой руки со средним, безымянным и мизинцем на левой руке

Сентябрь, октябрь, а дальше ноябрь

Продолжаем с правой руки: поочередно соединяем большой палец с указательным, средним, безымянным пальцем на правой руке

И не забудем добавить декабрь!

соединяем большой палец правой руки с мизинцем на правой руке.

Второе стихотворение направлено на запоминание детьми соотношение времени года с определенными месяцами:

Зимние месяцы: *декабрь, январь*

К ним не забудем добавить *февраль*

Руки расставлены в стороны,
имитируем падение снежинок

Весне отдаем *март, апрель*, теплый *май*

Руки подняты вверх над головой,
изображаем легкий ветерок

Для **лета** *июнь, июль, август* давай

Руки перед собой, ладони
прижаты друг к другу,
имитируем движение “рыбка
плывет”

А если к нам в гости **осень** придет,

Сентябрь, октябрь, ноябрь принесет!!!

Имитируем сбор ягод в корзинку.

Практическое использование данных стихотворений способствуют быстрому запоминанию детьми времен года и месяцев.

КАК ПОМОЧЬ ДЕТЯМ ВЫУЧИТЬ ВСЕ БУКВЫ

Малыши уже в 1,5 — 2 года, даже если они еще не умеют говорить, вполне способны запомнить все буквы. Но учиться нужно правильно, скорее даже не учиться, а играть. Маленьких детей нельзя учить, как в школе, с ними нужно только играть в полезные игры. Вот несколько очень доступных идей, которые обязательно помогут вашим малышам выучить все-все буквы и никогда их не путать.

1. Самое простое — это писать буквы и показывать их ребенку. Причём писать, не только карандашом на бумаге, а извращаться и делать это самыми-самыми разными способами, лишь бы привлечь внимание ребенка. Пишите мелками на улице, пишите палочкой на песке, водным пистолетом на тротуаре, фломастерами и красками, карандашами и ручками, даже пальцем в манной крупе, а еще можно одолжить у папы во «временное» пользование пену для бритья и красиво разрисовать буквами стол или линолеум. Поверьте, если Вы будете привлекать ребенка к изучению букв такими смешными способами, то он полюбит их с самого детства. А любовь к букве — это первая ступенька к любви к слову и книге.

2. Не менее увлекательно и полезно лепить буквы. Из пластилина, глины, а еще лучше из соленого теста. Вообще игры с лепкой отлично развивают мелкую моторику рук и речевой аппарат ребенка.

3. Ребенку уже почти два? Значит, ему будет интересно и разукрасить буквы. Но не просто в раскраске, пока малыш еще не сможет рисовать только посередине изображения не выходя за линию. Как же быть? Очень просто — вырежьте буквы из бумаги или картона, и предложите ребенку их разукрасить, можно даже пальцами.

4. Аппликация — это еще один вид детского творчества, который просто завораживает деток уже с двух лет. Почему же не воспользоваться этой страстью малышей и не сделать аппликации в виде букв из круп, макаронных изделий, ракушек, камушков, песка?!

5. Еще малыш может пальчиком обводить контуры букв. Для этого можно приобрести специальные азбуки с различными поверхностями букв. Ну, а если такой возможности нет, то можно сделать такую азбуку самостоятельно. Нарисуйте буквы, и сделайте разные текстуры: одну шершавую (например из манки), другую мягкую (какая-то мягкая ткань), третью гладкую, четвертую



выпуклую, бархатную, колючую, из пенопласта, пористую и т.д и т.п. Текстуры могут повторяться, но чем больше разнообразия, тем интереснее ребенку. После изготовления всех букв их лучше приклеить на картон. Когда все готово берите пальчик малыша, обводите букву и называйте звук. Очень важно учить с ребенком не буквы, а именно звуки!!!

6. У Вас есть старые и не нужные журналы? Тогда берем их в оборот и играем в вырезалки. Выбирайте вместе с ребеночком самые красивые буквы, называйте их и вырезайте. А можно вырезать буковки и составить слово «мама», потом «папа», а еще можно и имя малыша!!! Вот какие у нас волшебные буквы!!!

7. Сейчас в продаже есть огромное количество говорящих азбук. Они, конечно, не совсем подходят для обучения ребенка алфавиту, ребенок не сможет только с помощью плаката или какой-то другой игрушки его выучить. Главным образом потому, что они говорят не звуки, а буквы (а, бэ, вэ и т.д). Но для разнообразия очень даже подойдет. Вы можете называть звук, а ребенок будет его искать на плакате и нажимать. И будет очень весело.

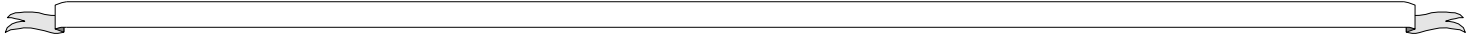
8. Не дешевый вариант, но очень эффективный — это обучение деток азбуке, а впоследствии и чтению с помощью методики Зайцева. Сначала Вы учите гласные (это золотые кубики). Потом подключаются согласные, далее слоги и чтение. В комплекте идут кубики со слогами большие и маленькие, таблицы, диск с попевками, пособие для родителей. Если у Вас есть возможность, то обязательно приобретите его методику. С этими кубиками можно придумать огромное количество игр.

9. Компьютер – это самый универсальный инструмент для обучения современных деток. Ведь клацать кнопки компьютера — это так интересно. Открываем программу Word, ставим шрифт 60 и красный цвет, нажимаем на букву и повторяем ее. Потом пусть ребенок сам нажимает, а Вы говорите, что это за звук. Так малыш очень быстро их выучит.

10. Ассоциации. Деткам 4-5 лет очень помогают ассоциации. Буква Д похожа на домик, С — на полумесяц, О — круглая как кольцо, Е — на лесенку похожа, Ё — с шишками на голове и т.д., для каждой буквы можно найти свою ассоциацию.

11. Песни. Дети очень хорошо запоминают песенки. Есть замечательные песенки с русским алфавитом, те же попевки Зайцева. Включайте песенки, пойте вместе с малышом А, Бэ, Вэ, Гэ, Дэ, Е, Ё, Же, Зэ, И, ИЙ, Ка, эЛ, эМ, эН, О, Пэ,



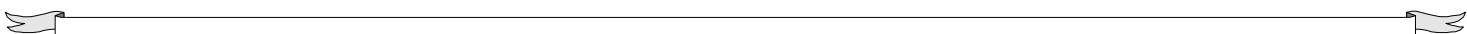


эР, эС, Тэ, У, эФ, Ха, Це, Че, Ша, Ща, Ъ, Ы, Ь, Э, Ю, Я. Включайте их даже просто как фон. Вы даже не заметите, как скоро ребенок запомнит весь алфавит.

✓ Игры для чтения

1. Найди букву. Ищите с малышом буковки в книжках, журналах, на рекламных щитах. Когда ребенок уже знает буквы — эта игра станет одной из самых любимых у малыша.

2. Расшифруй слово. Эта игра подходит для деток от 5 лет. Каждую буквы пронумеруйте в том порядке, в котором идет алфавит. Зашифруйте слово в цифрах 2121 — это слово БАБА. Пусть ребенок ищет цифры и смотрит, какая сзади буква и так расшифровывает слова.



ДЕТСКИЙ ЛОГОПЕД РЕКОМЕНДУЕТ

... 20 советов родителям

Совет №1 — НАЧНЕМ С ВАС

Речь не возникает сама по себе, ей необходимо учиться, и возможно это только в процессе общения. Даже если вы молчаливы от природы – все равно говорите с ребенком. Ребенок легче понимает обращенную речь, если она объясняет то, что происходит с ним и вокруг него. Поэтому сопровождайте свои действия словами.

Совет №2 — ВСТРЕЧА ВЗГЛЯДОВ

Озвучивайте любую ситуацию – но только если вы видите, что ребенок слышит и видит вас. Не говорите в пустоту, смотрите ему в глаза. Это особенно важно, если ваш ребенок чрезмерно активный, постоянно двигается. Если ваш малыш еще только лепечет или говорит мало слов, старайтесь, чтобы он видел вашу артикуляцию.

Совет №3 — ГОВОРИТЕ ЧЕТКО

Говорите просто, четко, внятно проговаривая каждое слово, фразу. Дети очень чутки к интонации — поэтому каждое слово, на которое падает логическое ударение, произносите как можно более выразительно.

Совет №4 — ТО ЖЕ, НО ПО-РАЗНОМУ

Повторяйте много раз одно и то же слово, фразу (меняя порядок слов). Чтобы ребенок усвоил новое слово, употребляйте его не единожды и в разных контекстах.

Совет №5 — НЕ ПЕРЕУСЕРДСТВУЙТЕ

Не употребляйте слишком длинных фраз. Не перегружайте ребенка, предъявляя ему сразу большое количество заведомо незнакомых слов.



Совет №6 — ХОРОШЕЕ НАСТРОЕНИЕ — ЗАЛОГ УСПЕХА

Произносите новое слово в эмоционально благоприятной ситуации. Психологи заметили: в таких условиях ребенок обучается в десять раз лучше.

Совет №7 — ВСЕ ЧУВСТВА В СОЮЗЕ С РЕЧЬЮ

Важно, чтобы ребенок имел возможность видеть, трогать, нюхать, то есть изучать предмет разными способами. Если увидите, что ребенок взял предмет, сразу же назовите его несколько раз – четко и выразительно.

Совет №8 — В ОСНОВЕ РЕЧИ — СТРЕМЛЕНИЕ К ОБЩЕНИЮ

Всегда одобряйте желание ребенка вступить с вами в контакт. Поддерживайте его стремление общаться!

Совет №9 — СТРЕМИМСЯ К РАЗНООБРАЗИЮ

Если лепет малыша однообразен, старайтесь обогатить его, предлагая цепочку слов с другими согласными и гласными (дя-дя-дя, ма-ма-ма, ка-ко-ку).

Совет №10 — УВАЖАЙТЕ ПОПЫТКИ РЕБЕНКА ГОВОРИТЬ

Речь развивается на основе подражания и самоподражания. Когда ребенок говорит один или вместе с вами, выключайте громкую музыку, телевизор и старайтесь дать ему возможность слышать себя и вас. Не сюсюкайте с ребенком, ведь вы не хотите потом переучивать его общаться нормально.

Совет №11 — УЧИТЕ В ИГРЕ

Создавайте такие ситуации в игре, где ребенку понадобится звукоподражание. Побуждаете вы, а не ситуация.

Совет №12 — НЕ ПРЕДУПРЕЖДАЙТЕ ЖЕЛАНИЙ РЕБЕНКА

Родители пытаются угадать желания своего ребенка. У малыша не возникает необходимости произносить что-либо. Есть опасность задержать ребенка на стадии жестового общения.





Совет №13 — РАСШИРЯЙТЕ СЛОВАРЬ

Ребенок владеет словом на двух уровнях: понимает его – пассивный словарь, говорит – активный. Если вы пополняете ресурс понимания, это обязательно приведет к лексическому взрыву.

Совет №14 — ВЕДИТЕ ДНЕВНИК

Фиксируйте его речевые достижения, записывайте, сколько слов он понимает, какие произносит.

Совет №15 — РАЗВИВАЙТЕ ФОНЕМАТИЧЕСКИЙ ЗВУК

Побуждайте различать близкие звуки, слова, отличающиеся 1 звуком (крыса-крыша).

Совет №16 — НЕ ПРЕНЕБРЕГАЙТЕ ЗВУКОПОДРАЖАНИЕМ

Используйте слова типа «бух», «ням-ням», «ав-ав». Создайте основу для полноценной речи.

Совет №17 — ЧИТАЙТЕ ...

Читайте короткие сказки, стихи по несколько раз – дети лучше воспринимают тексты, которые они уже слышали.

Совет №18 — ПАЛЬЧИКИ НА ПОМОЩЬ РЕЧИ

Развивайте мелкую моторику – точные движения пальцев руки. Она тесно связана с развитием речи.

Совет №19 — БУДЬТЕ ТЕРПЕЛИВЫ, СНИСХОДИТЕЛЬНЫ И ... ОСТОРОЖНЫ

Если ребенок неверно произносит звуки, не смейтесь, не повторяйте неправильное произношение. Побуждайте ребенка послушать правильное произнесение и попытаться его повторить.

Совет №20 — ТОЛЬКО ВЫ!

Помните: только вы способны помочь ребенку развиваться гармонично. Не забывайте активно радоваться его успехам, чаще хвалите своего малыша.

