

1. Пояснительная записка.

1.1 Направленность программы.

Представленная программа направлена на формирование у дошкольников представлений об окружающей природе, с помощью системы творческих заданий. Различными средствами изобразительной культуры мы предлагаем решать задачи экологического и эстетического воспитания детей, приобщать их к мировой художественной культуре. Формировать у дошкольников эмоционально - ценностное отношение к миру, а также их собственные творческие навыки и умения. Развивать в ребёнке природные задатки, творческий потенциал, специальные способности, позволяющие ему самому реализоваться в различных видах и формах художественно – творческой деятельности.

1.2 Новизна, актуальность, педагогическая целесообразность.

Новизна программы заключается в накоплении детьми эмоционально-ценностного опыта отношения к миру, как к единому живому организму, используя при этом нетрадиционные художественные техники в самостоятельной творческой деятельности. Это возможность объединить художественно – эстетическое воспитание и задачи экологического направления.

Актуальность.

Все дети обладают поистине волшебным даром творческого видения и восприятия мира. Без пробуждения творческих начал не возможно становление цельной гармонически развитой и творчески активной личности. Психологи и педагоги считают, что большой потенциал для развития детского творчества заключен в изобразительной деятельности дошкольника.

Рисование для детей – это прекрасный способ выразить свои чувства и эмоции, проявить свою фантазию, научиться усидчивости и терпению. В процессе рисования у ребенка совершенствуются наблюдательность и эстетическое восприятие, художественный вкус и творческие способности. Рисуя, ребенок формирует и развивает у себя определенные способности: зрительную оценку формы, ориентирование в пространстве, чувство цвета. Также развиваются специальные умения и навыки: координация глаза и развитие моторики рук.

Само творчество подразумевает создание или открытие чего-либо нового. Ребенок не открывает ничего нового для мира взрослых, но он делает открытия для себя. Его "открытием" является познание природного и социального мира.

Ребенок живет в конкретной природной, социальной и культурной среде. Тесный контакт с природой помогает развитию нравственных начал, умение видеть красоту природы, чувствовать и понимать ее.

Используя изобразительные средства, ребенок выражает свое мнение к окружающему миру. Зачастую ему недостаточно привычных, традиционных способов и средств, чтобы выразить свои многочисленные фантазии. Мы решили

использовать нетрадиционные средства. Нетрадиционные техники рисования - это способы создания нового, оригинального произведения искусства, в котором гармонирует все: и цвет, и линия, и сюжет. Это огромная возможность для детей думать, пробовать, искать, экспериментировать, а самое главное, самовыражаться и творить.

Однако до сих пор проблема развития детского творчества остается наименее изученной в теории и недостаточно представленной в практике, а поэтому она остается актуальной. Мы попробуем использовать для этого, опыт познания окружающего мира.

Педагогическая целесообразность – создание образовательной системы, направленной на становление активного практического интереса у детей к окружающей действительности, в развивающей изобразительности.

1.3 Цели и задачи программы.

Цели – сформировать у детей дошкольного возраста целостные представления об окружающем мире в изобразительной деятельности с помощью нетрадиционных техник рисования.

Задачи:

- ✓ накапливать и обогащать знания об окружающем мире;
- ✓ обучать приемам нетрадиционной техники рисования и способам изображения с использованием различных материалов;
- ✓ развивать у детей стремления поделиться своими впечатлениями посредством рисунка;
- ✓ развивать художественно - творческие способности;
- ✓ воспитывать эмоциональное восприятие окружающего мира, художественный вкус и чувство гармонии.

1.4 Отличительные особенности данной программы.

Вся система программы делится на 4 блока:

1 блок "Погружаемся в мир природы"

2 блок "Познаем мир вокруг нас"

3 блок "Бережем традиции русской культуры"

4 блок "Заботимся о растительном и животном мире"

Каждый блок состоит из нескольких модулей:

1 модуль - наблюдение за красотой природы в природе или в произведениях искусства, рассматривание предметов окружающего мира, картинок иллюстраций, фотографий и т.д.

2 модуль - занятие по ознакомлению с окружающим миром построенное на основе наблюдений.

3 модуль - занятие по рисованию, где при помощи нетрадиционных техник ребенок сам отражает на бумаге запечатленный в наблюдениях окружающий мир.

Такая взаимосвязь познания и отражения действительности строится на следующих **принципах**:

взаимосвязи со всей воспитательно-образовательной работой в ДОУ.

Деятельность педагога по формированию представлений об окружающем мире, через освоение художественного опыта детей рассматривается как часть общей педагогической работы;

взаимосвязи обучения и развития. Весь воспитательно-образовательный процесс строится на основе единства воспитания и обучения, которое носит развивающий характер и ведет за собой эстетическое, нравственное и интеллектуальное развитие детей. особое значение при этом придается взаимосвязи эстетического воспитания с интеллектуальным и нравственным;

интеграции разных видов деятельности. Интеграция обеспечивает разностороннее воздействие на ребенка, способствует познанию предметов и явлений с разных сторон на основе восприятия действительности различными органами чувств и передачи образов воспринятого или созданных воображением ребенка в разных формах художественной деятельности с использованием разнообразных средств выразительности.

художественно-эстетического отбора материала. Определяет стратегию отбора произведений, ориентирует воспитателя и ребенка на то, что перед ними произведения искусства, раскрывающие богатство окружающего мира и человеческих отношений, рождающие чувство гармонии, красоты; учатся понимать прекрасное в жизни;

народности и культуросообразности. Позволяет познакомить детей с культурой своего народа, раскрыть своеобразие, неповторимость произведений народного творчества;

индивидуального подхода в художественно-эстетическом воспитании. Основан на выявлении индивидуальных различий детей и определении оптимальных путей развития творческих художественных способностей каждого ребенка и др.;

преемственности в эстетическом воспитании детей дошкольного и младшего дошкольного возраста.

1.5 Возраст детей, участвующих в реализации данной дополнительной образовательной программы. Дети от 3-6 лет.

1.6 Сроки реализации.

Программа "Мир вокруг мы нарисуем сами" рассчитана на три года.

1.7 Формы и режим занятий.

В один блок входит 4 темы, каждая из которых включает комплекс наблюдений: за явлениями природы, за объектами неживой и живой природы, за предметами окружающего мира, рассматривание репродукций картин знаменитых

художников, произведениями народного творчества и т.д., занятие по ознакомлению с окружающим миром и занятие по рисованию (нетрадиционные техники).

Специфика работы на примере одного блока.

Модули блока	Формы и виды деятельности.	Количество
Наблюдения	Наблюдения на участке	Систематические
	Наблюдения иллюстративные.	1- 2 раз в неделю.
	Наблюдения сравнительные и обобщающие.	1 раз в неделю.
Занятия по ознакомлению с окружающим миром.	Тематическое занятие.	1-2 раза в месяц
	Комплексное занятие.	1 раз в месяц
	Нетрадиционное занятие (занятие путешествие, занятие - эксперимент, занятие - сказка, занятие - конкурс и т.д.)	1раз в месяц
Занятия по рисованию	Рисование по предварительному наблюдению.	1-2 раза в месяц.
	Рисование с натуры.	1 раз в месяц.
	Рисование по собственному замыслу.	1раз в месяц.

1.8 Ожидаемые результаты и способы определения их результативности:

- ✓ накопление представлений об окружающем мире (объектах и явлениях природы, о многообразии растительного и животного мира);
- ✓ ознакомление с взаимосвязями человека и природы, бережного отношения к предметному и рукотворному миру;
- ✓ формирование ценностных ориентиров, воспитание любви к родному краю и его культуре.
- ✓ овладение разнообразными техниками нетрадиционного рисования и свободное пользование ими в самостоятельной деятельности.
- ✓ развитие художественного вкуса, умение передавать в своем творчестве все красивое и прекрасное в окружающем нас мире.

Диагностика результатов освоения программы.

Критерии оценки	В среднем по группе		
	В начале работы по программе	В конце работы по программе	Динамика
Знания детей об окружающем мире			
Проявление интереса к красоте живой и неживой природы, окружающих предметов и явлений			
Знания и умения использования разных техник рисования			
Умение переносить усвоенные навыки работы на процесс изготовления более сложных			
Познавательный и эмоциональный интерес при восприятии произведений искусства			
Умения и навыки составления коллективных композиций			
Проявление творческих возможностей детей в работе с разными материалами			
Эмоционально-положительное отношение детей к традиционной народной культуре			
Уровень развития мелкой моторики и зрительно-двигательной координации			
Проявление в процессе художественно-творческой деятельности самостоятельности, желания и фантазии			
Бережное отношение к продуктам собственной деятельности			

1.9 Формы подведения итогов:

- ✓ организация выставок (групповых, персональных, коллективных) для родителей и детей не участвующих в реализации данной программы;
- ✓ участие в конкурсах (всероссийских, региональных, муниципальных, уровень ДОУ);
- ✓ открытые занятия, мастер-классы согласно плану воспитательной работы ДОУ;
- ✓ итоговые мероприятия по темам (фольклорные праздники, развлечения, детские утренники и т.д.)

2.0 Учебно-тематический план.

1 блок - "Погружаемся в мир природы"

Цель: Развивать эстетическое восприятие художественных образов и предметов - явлений окружающего мира как эстетических объектов.

Задачи:

- овладеть навыками работы в нетрадиционных техниках;
- учить наблюдать за объектами и явлениями природы;
- развивать фантазию, творческое воображение, любознательность.
- воспитывать любовь к природе, посредством творческой деятельности.

Краткое описание.

В этом блоке дети получают представления о связях между явлениями природы (дует ветер - деревья качаются, светит солнце - становится тепло). Воспитатель учит наблюдать за окружающим миром, рассказывать о результатах своих наблюдений, передавать эмоциональное состояние от увиденного в своих творческих работах, при этом использовать определенную технику рисования, правильно подбирать цветовую гамму и использовать многообразие природных форм.

Вторая младшая группа.

№ п/п	Тема блока	Тема модуля	Задачи модуля	Срок реализации
1.	"Небо"	Наблюдение за небом на участке ДОУ.	Учить определять зависимость погоды от количества туч на небе. Формировать умение называть краски неба в пасмурную и ясную погоду. Развивать наблюдательность. Воспитывать эстетическое чувство восприятия природы.	Сентябрь - ноябрь
		"Веселое приключение маленького облачка" (Тематическое занятие по ознакомлению с окружающим миром).	Познакомить с комплексом признаков характеризующих осеннюю погоду. Упорядочить знания детей о взаимосвязях цвета неба и погодных условиях. Развивать логическое мышление в игровом упражнении "Тучи, облака, ясно". Воспитывать интерес к природным явлениям.	
		"Облака плывут по небу" (Рисование пальчиками).	Познакомить с техникой рисования пальчиками. Учить правильно подбирать цвета,	

			опираясь на полученный опыт. Развивать умение располагать рисунок на всей поверхности листа. Воспитывать аккуратность.	
2.	"Солнце"	Наблюдение за солнцем на участке ДОУ. Иллюстративное наблюдение за картиной "Солнце взошло" тульского художника Дмитрия Лёвина.	Учить наблюдать за солнцем при помощи разноцветных стеклышек. Познакомить с картиной Д.Лёвина, выделить основные оттенки цветов солнечного света. Развивать умение рассказывать о результатах своих наблюдений. Воспитывать любовь к искусству.	
		"Волшебное солнце" (Занятие - эксперимент на веранде участка детского сада)	Познакомить со свойствами солнечных лучей. Научить самостоятельно анализировать, делать вывод. Развивать ловкость, быстроту реакции в подвижной игре "Пугливые звери". Воспитывать умение действовать в коллективе согласованно.	
		"Солнышко лучистое" (Рисование ладошками. Коллективная работа).	Учить делать красивый отпечаток ладони, плотно прижимая к листу. Развивать память, воображение. Воспитывать интерес к творческой деятельности.	
3.	"Дождь"	Наблюдение за дождем из окна группы. Иллюстративное наблюдение за картинами "Дождь", "После дождя" Лев Толстовского художника Н.А. Сысоева.	Учить наблюдать за дождем, выделять основные признаки начала дождливой погоды. Познакомить с картинами "Дождь", "После дождя" Н.А.Сысоева Формировать умение описывать результаты своих наблюдений. Воспитывать интерес к изменениям погодных условий.	
		"Где живет дождик?" (Занятие - путешествие в страну плохой погоды).	Уточнить знания детей об осенней погоде. Формировать умение находить решения проблемных ситуаций. Развивать игровые навыки. Воспитывать любовь к природе.	
		"Тучка серая плывет..." (Рисование ватными палочками).	Учить детей передавать в рисунке впечатления от окружающей жизни. Развивать умение правильно рисовать ватной палочкой. Воспитывать художественный вкус.	

4.	"Осень"	Наблюдение за осенними изменениями в природе. Наблюдение-сравнение на примере авторских работ воспитателя.	Учить детей наблюдать за изменениями в природе с приходом осени. Учить сравнивать осеннюю природу с другими временами года. Развивать умение анализировать, сопоставлять, делать выводы. Воспитывать любовь к краскам осени.	
		"Золотая осень" (Комплексное занятие по ознакомлению с окружающим миром).	Закрепить знания детей о сезонных изменения в природе. Развивать умение подбирать сюжетные картинки подходящие к описанию. Воспитывать бережное отношение к природе.	
		"Яркие краски осени" (Рисование печатью листа).	Учить правильно делать отпечаток листа. Развивать творческую активность, художественные способности. Воспитывать умение оценивать свою работу.	

Средняя группа

№ п/п	Тема блока	Тема модуля	Задачи модуля	Срок реализации
1.	"Ветер"	Наблюдение за ветром на участке ДОУ.	Познакомить с природным явлением "ветер" Сформировать представление детей о пользе и вреде ветра в жизни человека. Развивать внимательность, любознательность в наблюдениях за природой. Воспитывать интерес к явлениям природы.	Сентябрь - ноябрь
		"Ветер - ветерок" (Занятие -эксперимент).	Познакомить с понятием "воздух", свойства воздуха. Формировать умение выполнять движения по сигналу воспитателя в подвижной игре "Сильнее ветра". Воспитывать дружественные отношения между детьми.	
		"Шарики воздушные, ветерку послушные" (рисование пальчиками)	Закрепить технику рисования пальчиками. Развивать навык оставлять красивый отпечаток подушечками пальцев.	

			Воспитывать умение радоваться достигнутому результату.	
2.	"Листопад"	Наблюдение за природным явлением - листопадом в центральном парке поселка. Иллюстративное наблюдение за картиной Романа Биляева "Осенний листопад".	Расширять знания детей о сезонных изменениях в природе. Формировать способность выражать наблюдаемое в своей речи. Побуждать детей к самостоятельному выявлению, установлению элементарных причинно-действенных связей. Воспитывать любовь к произведениям искусства.	
		"Листья падают, летят" (тематическое занятие по ознакомлению с окружающим миром).	Познакомить детей с природным явлением характерным для осени. Развивать логическое мышление в игре "Какого листочка не стало?" Воспитывать любовь к осенней природе.	
		"Осенний листопад" (Рисование с помощью штампов).	Познакомить детей с новой техникой, научить рисовать с помощью штампов. Развивать мелкую моторику пальцев рук. Воспитывать стремление выполнять работу аккуратно.	
3.	"Вода"	Наблюдение за водой на искусственном водоеме площади фонтанов п. Лев Толстой. Иллюстративное наблюдение за картинами Николая Сысоева "Тихая заводь", "Горная река" и т.д. в картинной галереи им. Н.А. Сысоева.	Формировать начальные представления о свойствах и качествах воды. Развивать самостоятельность, инициативность. Познакомить с водными пейзажами художника Н.Сысоева. Воспитывать уважительное отношение к профессии художника.	
		"Вода - водичка" (Занятие-эксперимент).	Ознакомить детей со свойствами воды. Уточнить знания о назначении воды в нашей жизни. Развивать познавательную активность детей в процессе экспериментирования. Воспитывать бережное отношение к воде.	
		"Волшебные капельки" (Рисование "по сырому").	Познакомить с новой техникой - рисование "по сырому". Развивать умение смешивать	

			краски для получения новых оттенков. Воспитывать усидчивость, желание доделать работу до конца.	
4.	"Песок"	Наблюдение за песком в карьере около поселка.	Познакомить с песком и его свойствами. Сформировать представление значения песка для человека. Воспитывать бережное отношение к богатствам нашей земли.	
		"Раз - куличик, два - куличик" (Занятие с использованием радужного песка).	Формировать представления детей о свойствах сухого и влажного песка. Развивать познавательный интерес в процессе экспериментирования с песком. Воспитывать интерес и желание расширять свой кругозор.	
		"Песочная страна" (Рисование пальчиками на песке)	Учить детей выполнять художественные образы на песке. Развивать творчество, фантазию, мелкую моторику пальцев. Воспитывать аккуратность при выполнении работы.	

Старшая группа

№ п/п	Тема блока	Темы занятий	Задачи	Срок реализации
1.	"Погода"	Наблюдение за погодой на участке ДОУ.	Учить детей наблюдать за погодой и определять погодные условия. Развивать умение рассказывать о своих наблюдениях. Воспитывать устойчивый интерес к изменениям в природе.	Сентябрь - октябрь
		"Взаимосвязь погоды и явлений природы"	Закрепить знания детей об основных явлениях природы, по которым можно определить погоду. Познакомить с людьми, которые предсказывают погоду. Сформировать представление о приборах, по которым можно определить погоду (термометр и	

			флюгер). Воспитывать потребность к самопознанию.	
		"Краски пасмурной осени" Рисование в технике "Кляксография".	Познакомить с новой техникой "Кляксография". Формировать умение подбирать холодные оттенки. Развивать умение создавать образы осеннего пейзажа выдувая краску пипеткой. Воспитывать желание доделать работу до конца.	
2.	"Рассвет - закат"	Наблюдение за рассветом (закатом) из окна с родителями. Иллюстративное наблюдение за картиной Н.А. Сыроева "Сиреневый закат"	Учить наблюдать, делать самостоятельные выводы. Формировать эмоциональное восприятие при знакомстве с произведениями искусства. Воспитывать желание выполнять совместные наблюдения с родителями.	
		"Путешествие солнца" (Занятие-путешествие)	Познакомить со строением Солнечной системы. Закрепить знания о том, как происходит смена дня и ночи, времён года. Развивать логическое мышление, умение рассуждать. Воспитывать лидерские качества.	
		"Пейзаж с закатом солнца" Рисование в технике "Монотипия".	Освоить новую технику рисования - монотипия. Формировать умение подбирать цвета рассвета (заката). Развивать стремление к самовыражению через деятельность. Воспитывать потребность в достижении цели.	
3.	"Сезонные изменения в природе"	Наблюдение за сезонными изменениями в природе на участке ДОУ.	Учить наблюдать за природой, делать выводы своих наблюдений. Формировать представления об изменениях в природе. Воспитывать любовь к природе.	
		"Сезонные изменения в природе" (Занятие - игра (Что? Где? Когда?))	Учить выделять приметы всех времен года. Закреплять умение воспринимать поэтическое описание времен года. Формировать умение правильно адаптироваться к условиям.	

			Развивать логическое мышление, память, речь. Воспитывать умение работать сообща, готовность сотрудничать	
		"Посмотри в окошко" Рисование поролоном.	Учить выполнять пейзаж с натуры, правильно подбирать цвета и оттенки. Закреплять умение выполнять работу поролоном. Развивать творческую активность. Воспитывать целеустремленность	
4.	"Полезные ископаемые"	Видео - наблюдение за работой в карьере по добыче песка, щебня.	Познакомить с некоторыми полезными ископаемыми, их добычей. Формировать представление об их использовании человеком. Воспитывать интерес к своим наблюдениям.	
		Рассматривание альбома "Полезные ископаемые нашего региона"		
		"Полезные ископаемые нашего района" (тематическое занятие по ознакомлению с окружающим миром)	Познакомить с полезными ископаемыми нашего района. Познакомить со свойствами глины и песка, сравнить их. Развивать стремление к поисково-познавательной деятельности. Воспитывать стремление оказывать помощь обществу.	
		Роспись изделий из глины (рисование ватными палочками).	Закреплять умение рисовать ватными палочками. Учить самостоятельно выбирать узор, украшение своего изделия. Воспитывать умение видеть прекрасное.	

2 блок - "Познаем мир вокруг нас"

Цель: передавать опыт эмоционального восприятия окружающего (предметного и социального) мира, вызывать стремление воспроизводить свои эмоции разными видами художественной деятельности.

Задачи:

- расширять и углублять представление детей о предметах, их свойствах, качествах, назначении, функции;
- помочь ребенку накопить социальный опыт, понять свое место в этом мире;

- Формировать представление о предметном мире, созданном руками человека, о роли человека в нем;
- Развивать наглядно-образное и логическое мышление, способность использовать возможности различных материалов , для художественного воплощения замыслов;
- Воспитывать стремление вносить в окружающую жизнь элементы прекрасного, видеть красоту форм, линий, красок в обычных предметах.

Краткое описание в данном блоке дети будут познавать богатый мир вещей и предметов (как они устроены, какими свойствами обладают, какой цели служат), явления общественной жизни (общение со сверстниками, взаимоотношения в семье, любовь к Родине). Яркие впечатления жизненных наблюдений ребенка мы будем преобразовывать в объекты детского творчества. Используя свой опыт дети будут создавать свои предметы, реставрировать старые , т.е. познавать окружающий мир изнутри, быть его частью.

Вторая младшая группа

№ п/п	Тема блока	Тема модуля	Задачи модуля	Срок реализации
1.	"Мои игрушки"	Рассматривать игрушки в своей группе и в других группах. Экскурсия с родителями в магазин игрушек "Бегемотик".	Познакомить с разнообразными игрушками в групповой комнате. Развивать умение классифицировать игрушки по группам. Воспитывать культуру поведения во время посещения магазинов.	Декабрь - февраль
		"В гостях у наших игрушек" (тематическое занятие по ознакомлению с окружающим миром)	Учить детей эмоционально реагировать на окружающий мир, различать эмоциональные состояния (веселый, сердитый). Развивать навыки взаимодействия и умения налаживать контакты друг с другом. Воспитывать доброжелательное отношение к сверстникам.	
		"Я люблю свою лошадку" (рисование ладошками)	Закреплять умение рисовать ладошкой, дорисовывать элементы для создания полноценного образа. Развивать художественный вкус, чувство гармонии. Воспитывать положительное отношение к результатам своей работы.	

2.	"Одежда"	Наблюдение за одеждой на улице и в помещении. Рассматривание альбома "Одежда"	Познакомить с различными видами одежды. Формировать представление о влиянии сезонных изменений в природе на изменения в одежде. Развивать наблюдательность, память. Воспитывать бережное обращение с одеждой.
		"Какая одежда бывает" (занятие - игра)	Закреплять знания названий предметов одежды, учить классифицировать ее. Развивать логику, мышление в играх "Четвертый лишний", "Покажи правильно", "Какую одежду я спрятала". Воспитывать гигиенические навыки в уход за своей одеждой.
		"Укрась платье куклы Кати" (рисование ватными палочками).	Закреплять умение рисовать ватными палочками. Формировать умение самостоятельно подбирать цвет и форму узора. Развивать художественный вкус. Воспитывать самостоятельность.
3.	"Мебель"	Рассматривание мебели в групповом помещении. Иллюстративное наблюдение за картиной С.Жуковского "Гостиная в усадьбе"	Познакомить с предметами мебели. Учить классифицировать предметы мебели по назначению. Развивать интерес к произведениям искусства. Воспитывать бережное отношение к мебели.
		"Новоселье" (сюжетно-ролевая игра)	Учить выполнять заданную роль в игре во взаимодействии с другими детьми. Закреплять умение классифицировать мебель в соответствии с назначением комнаты. Развивать диалогическую речь. Воспитывать уверенность в себе.
		"Покрывало для детской кровати" (Тычок жесткой полусухой кистью)	Учить делать тычок жесткой полусухой кистью. Формировать умение выполнять тычок не заводя за контур. Развивать воображение и фантазию. Воспитывать трудолюбие.
4.	"Моя семья"	Рассматривание фотоальбома "Моя семья"	Познакомить с понятием "семья" Закрепить знания детей о членах своей семьи. Развивать коммуникативные навыки детей. Воспитывать у детей любовь и уважение к членам своей семьи.

		"Наша дружная семья" (тематическое занятие по ознакомлению с окружающим миром)	Продолжать формировать представления детей о семье и её членах, о доброжелательных отношениях родных людей. Показать взаимоотношения в семье на примере сказки "Мамонтенок". Воспитывать любовь и уважение к своим родным.	
		"Цветы для мамы" (рисование штампами из картофеля)	Учить делать красивые отпечатки цветов, вырезанных из картофеля. Формировать целеустремленность, желание завершить начатое. Воспитывать интерес к данной технике рисования.	

Средняя группа

№ п/п	Тема блока	Тема модуля	Задачи модуля	Срок реализа ции
1.	"Посуда"	Экскурсия в местный краеведческий музей . Рассматривание альбома "Посуда".	Показать детям во время экскурсии изящные столовые предметы, старинные чугунки и плошки и другую посуду. Формировать представление о старинной и современной посуде. Развивать самостоятельность и инициативность. Воспитывать умение пользоваться посудой в соответствии с ее назначением.	Декабрь - февраль
		"Путешествие в мир посуды" (занятие-путешествие).	Расширить представления о посуде, о ее назначении, частях и деталях, из которых она состоит. Формирование понятий: чайная, столовая, кухонная. Развивать тактильные ощущения (игра "Волшебный мешочек"), зрительного внимания ("Что изменилось?"). Воспитывать желание помочь, товарищество.	
		"Чудо-посуда" (Печать по трафарету).	Познакомить детей с новой техникой, учить использовать трафарет для создания красивых узоров и украшений. Развивать художественный вкус, умение составлять композицию.	

			Воспитывать стремление сделать окружающий предметный мир красивым.	
2.	"Наш детский сад"	Экскурсия по зданию детского сада.	Расширять знания детей о своем детском садике. Формировать представления о сотрудниках детского сада, знать их имена, узнавать их на фотографии, называть профессию. Воспитывать любовь и уважение к сотрудникам, бережное отношение к детскому саду.	
		Рассматривание фотоальбома "Мой любимый детский сад"		
		"Детский сад, детский сад - это радость для ребят!" (занятие - развлечение).	Систематизировать и закреплять имеющиеся знания детей о детском саде. Формирование у детей нравственно-эстетических чувств, дружелюбной атмосферы. Воспитывать товарищество.	
		"Подарок для детского сада" (Оттиск смятой бумагой).	Знакомство с новой техникой, учить делать оттиск смятой бумагой. Формировать умение делать оттиск по контуру, подбирать красивое сочетание цветов. Воспитывать положительное отношение к работам товарищей.	
3.	"Транспорт"	Наблюдение за транспортом на дороге около детского сада.	Расширять представления детей о наземном транспорте. Учить выделять схожие и различные признаки (цвет, форма, размер) Развивать наблюдательность. Воспитывать интерес к транспорту.	
		"Мы едем, едем, едем..." (комплексное занятие по ознакомлению с окружающим миром и развитию речи).	Учить различать разные виды транспорта (наземный, воздушный, водный). Развивать умение сравнивать, обосновывать свои рассуждения. Воспитывать культуру поведения в общественном транспорте.	
		"Моя любимая машина" (Тычок полусухой кистью)	Закреплять умение выполнять тычок полусухой кистью. Развивать чувство цвета, технические навыки по смешиванию цветов. Воспитывать интерес к своему творчеству.	

4.	"Мой поселок"	Экскурсия в мемориальный музей им. Л.Н. Толстого Рассматривание фотоальбома "Достопримечательности родного поселка"	Закреплять знания детей о названии поселка, его происхождении и истории. Формировать представление о названиях улиц поселка, рассказать о музеях, больнице, доме культуры, библиотеке и т.д. Воспитывать любовь к родному краю	
		"Мой любимый поселок" (Занятие - викторина)	Расширять представление детей о родном поселке и его достопримечательностях. Вовлекать родителей в образовательную деятельность. Развивать личность ребенка через взаимодействие с социумом. Воспитывать чувство патриотизма.	
		"Красота и многообразие родного края" (Рисование в технике "Монотипия пейзажная")	Учить детей выполнять пейзаж в технике монотипия. Вызывать эмоциональный отклик на красивые природные объекты. Развивать сосредоточенность в работе с акварелью. Воспитывать умение давать оценку своей и работам своих товарищей.	

Старшая группа.

№ п/п	Тема блока	Тема модуля	Задачи модуля	Срок реализации
1.	"Электроприборы"	Наблюдение за младшим воспитателем во время работы с пылесосом. Рассматривание иллюстраций, картинок, фотографий на тему: "Электроприборы"	Познакомить детей с некоторыми электроприборами. Развивать мыслительную активность, любознательность. Воспитывать чуткость, отзывчивость.	Декабрь - февраль
		"Наши помощники - электроприборы" (Тематическое занятие по ознакомлению с окружающим миром)	Обобщить знания детей о бытовых электроприборах, их назначении и правилах пользования. Обогащать словарный запас, развивать связную речь. Воспитывать у детей чувство осторожного обращения с электроприборами.	

		"Телевизор" (рисование клеем и манной крупой)	Учить использовать нетрадиционные техники при изображении предметов прямоугольной и квадратной формы. Развивать зрительный контроль действия рук, давать возможность проявлять самостоятельность при выборе украшений. Воспитывать аккуратность при работе с клеем.	
2.	"Моя страна"	Рассматривание географической карты России. Рассматривание государственной символики нашей страны на стенде.	Формировать в воображении детей образ Родины, представление о России, как о родной стране. Воспитывать патриотические чувства, любовь к родной стране.	
		"Наша Родина - Россия!" (Занятие по ознакомлению с окружающим миром)	Дать представление о государственном флаге и гимне России. Развивать навыки сотрудничества в игре ("Найди пару", "Что здесь лишнее"), активность, инициативность. Воспитывать уважение и чувство гордости по отношению к государственной символике России.	
		"Я люблю свою Россию" (Коллективное рисование ладошками)	Расширить кругозор детей об образе нашей Родины. Познакомить к картинами русских художников Е.Самарской "Моя Россия", А. Костылев "Русь" Воспитывать желание выполнять художественную деятельность самостоятельно.	
3.	"Профессии"	Экскурсии на кухню, в прачечную, в кабинет заведующей, в медицинский кабинет. Рассматривание альбома "Такие разные профессии"	Расширить и уточнить представления детей о труде взрослых, на примере профессий сотрудников детского сада, показать взаимосвязь между разными видами труда. Развивать логическое мышление, способствовать развитию воображения. Воспитывать уважение к разным профессиям.	

		"Все профессии важны, все профессии нужны" (Занятие - путешествие).	Познакомить детей с несколькими видами профессий, показать значение трудовой деятельности в жизни человека. Расширить знания детей об особенностях профессии парикмахера, повара, врача, продавца, художника и учителя. Способствовать развитию связной речи, мышления, памяти, любознательности. Воспитывать доброе отношение к людям разных профессий.	
		"Профессия художника" (Рисование разнообразными техниками по выбору детей)	Познакомить с профессией и творчеством художника. Развивать умение использовать разнообразные техники рисования, проявлять фантазию и творчество. Воспитывать уважение и стремление подражать взрослым.	
4.	"Книги"	Экскурсия в детскую библиотеку п. Лев Толстой. Рассматривание выставки книг в групповом помещении.	Познакомить детей с общественными зданиями поселка. Уточнить знания детей с профессией библиотекаря, с работой библиотеки. Развивать познавательный интерес. Воспитывать бережное отношение к книгам.	
		"Книга - мой лучший друг" (Комплексное занятие по ознакомлению с окружающим миром и развитием речи.)	Расширить знания детей об истории создания книги. Продолжать развивать у детей познавательные способности, устную связную речь. Воспитывать бережное отношение к книгам.	
		"Любимый сказочный герой" (Рисование методом тычка)	Продолжать учить детей рисовать методом тычка. Приобщать детей к развитию художественного восприятия и эстетического вкуса. Развивать умение произвольными движениями закрашивать поверхность внутри контура. Воспитывать интерес к этой технике рисования.	

3 блок - "Бережем традиции русской культуры".

Цель: формировать и развивать эстетическую и нравственную культуру личности через народное декоративно-прикладное искусство.

Задачи:

- познакомить с народным декоративно-прикладным искусством, как с неотъемлемой частью культуры нашей страны.
- формировать духовные качества, эстетический вкус у детей.
- пробуждать фантазию детей, настроить их на создание новых необычных композиций народных орнаментов.
- развивать художественно-творческих способностей у детей, привычки вносить в жизнь элементы прекрасного.
- воспитывать детей на культуре народного творчества, вызывать чувство гордости, любовь к декоративно-прикладному искусству.

Краткое описание. Третий блок построен на системе учебно-творческих заданий на основе народного декоративно-прикладного искусства. Принципиально важным в этой системе является единство эстетического познания и содержания декоративной работы (изобразительной деятельности), которые стимулируют творческое создание детьми самостоятельных композиций с использованием нетрадиционных техник рисования, а не простое подражание приемам народного искусства. Для этой цели на занятиях по декоративному рисованию привлекаются народная роспись Городца, Хохломы, Гжели, глиняные дымковские и филимоновские игрушки, деревянная игрушка, национальные костюмы и другие произведения народных мастеров.

Вторая младшая группа

№ п/п	Тема блока	Тема модуля	Задачи модуля	Срок реализации
1.	"Матрешка"	Рассматривание народной игрушки - матрешки.	Познакомить с русской народной игрушкой - матрешкой. Формировать представление о строении игрушки. Учить рассматривать и выделять отдельные элементы узоров и их цвет. Развивать эстетическое восприятие. Воспитывать любовь к народной игрушке.	Март - май
		Рассматривание альбома "Русская матрешка"		
		"В гости к нам пришла матрешка"	Закреплять знания детей о народной игрушке - матрешке.	

		(Тематическое занятие по ознакомлению с окружающим миром).	Формировать представление об истории возникновения матрешки. Закреплять представления детей о понятиях "один", "много". Развивать логическое мышление в игре "Собери матрешку". Воспитывать уважительное отношение к труду народных мастеров.	
		"Цветы на фартуке у матрешки" (рисование штампами)	Учить детей создавать разнообразные цветочные орнаменты штампами. Развивать умение проявлять фантазию и творчество в своих работах. Воспитывать чуткое отношение к прекрасному.	
2.	"Знакомство с дымковской игрушкой"	Наблюдение за процессом изготовления дымковских игрушек. Рассматривание альбома "Дымковское чудо".	Познакомить с дымковскими игрушками, историей возникновения, разнообразием. Продемонстрировать наглядно изготовление игрушки из глины, обжиг, роспись готового изделия. Формирование у детей эмоциональной отзывчивости и интереса к образцам народного декоративно-прикладного искусства. Воспитывать интерес к народному творчеству.	
		"Путешествие в страну Дымково" (Занятие-путешествие).	Закреплять знания детей о дымковской игрушке. Формировать умение замечать и находить основные средства выразительности: кружочки, точки, полосы. Развивать умение составлять простой узор по мотивам дымковской игрушки. Воспитывать желание выполнять задания сообща.	
		"Роспись дымковской игрушки" (Рисование ватными палочками).	Учить создавать простой узор дымковской росписи, используя ватные палочки. Развивать умение правильно держать палочку, аккуратно обмакивать ее в гуашь, ритмично наносить точки.	

			Воспитывать любовь к дымковским игрушкам.	
3.	"Филимоновская игрушка"	Экскурсия в изостудию на выставку детских работ "Филимоновская игрушка"	Показать детям процесс изготовления филимоновских игрушек (лепка, обжиг, роспись) Учить рассматривать основные элементы росписи игрушек. Развивать интерес к филимоновской игрушке. Воспитывать уважение к филимоновским мастерам.	
		"Игрушки - свистульки дедушки Филимона" Комплексное занятие.	Расширять знания детей о филимоновской игрушке свистулке посредством малых фольклорных жанров. Приобщать к словесному искусству через чтение стихотворений. Развивать познавательную активность. Воспитывать нравственно-эстетическое отношение к миру.	
		"Роспись силуэта филимоновского петушка" (Рисование с помощью штампов)	Продолжать учить использовать штампы для изображения задуманного узора. Сформировать представление об основных элементах филимоновской росписи. Воспитывать интерес к самостоятельному составлению узоров.	
4.	"Народные игрушки"	Экскурсия в музей декоративно-прикладного искусства в ДОУ.	Учить рассматривать народные игрушки, выделять материал изготовления, украшения игрушек, нарядность, яркость. Развивать любознательность к народному творчеству. Воспитывать эстетическое восприятие к предметам искусства.	
		"Ярмарка игрушек" Занятие - развлечение.	Систематизировать знания детей о народных игрушках. Формировать чувство гордости за культуру своего народа. Развивать познавательный интерес к истории и культуре своего	

			народа. Воспитывать дружеские взаимоотношения детей.	
		"Русские народные игрушки" (Роспись игрушки по выбору).	Закрепить способность различать особенности узора дымковской и филимоновской игрушек. Развивать умение использовать разнообразные техники для передачи соответствующих узоров. Воспитывать аккуратность, эстетичность выполнения работы.	

Средняя группа.

№ п/п	Тема блока	Темы занятий	Задачи	Срок реализации
1.	"Золотая хохлома"	Наблюдение за способом изображения хохломских узоров. Рассматривание хохломской росписи.	Учить наблюдать за созданием хохломской росписи. Формировать представление об основных элементах хохломской росписи. Развивать интерес к элементам хохломской росписи. Воспитывать уважение к труду мастеров.	Март - май
		"Ах, эта хохлома!" Тематическое занятие по ознакомлению с окружающим миром.	Познакомить с историей возникновения хохломской росписи. Развивать понимание о значении росписи. Воспитывать любовь к декоративно-прикладному искусству.	
		"Узор в полосе (по мотивам хохломы)" Рисование поролоном по трафарету, ватными палочками.	Познакомить с названием основных элементов хохломской росписи («травинки», «завитки», «ягодки», «листочки») Развивать умение выполнять орнамент используя поролон и трафарет. Воспитывать аккуратность.	

2.	"Городецкая роспись"	Рассматривание городецкой росписи.	Познакомить с городецкой росписью. Развивать умение наблюдать, систематизировать. Воспитывать бережное отношение к народным традициям.
		"Мастера Городецкой росписи" Комплексное занятие. (Ознакомление с окружающим миром, развитие речи)	Продолжать знакомить с городецкой росписью. Познакомить с легендой "О происхождении городецкой росписи" Развивать умение обобщать, делать выводы. Воспитывать интерес к городецкой росписи.
		"Городецкая роза" (оттиск картофеля, рисование пальчиками)	Познакомить с особенностями городецких узоров. Учить выполнять основной элемент городецкой росписи (розу) печатью картофеля. Развивать эстетический вкус. Воспитывать стремление выполнить работу красиво.
3.	"Виды росписи"	Экскурсия в музей декоративно-прикладного искусства в ДОУ.	Познакомить с различными видами росписи изделий. Развивать интерес к народному декоративно-прикладному творчеству. Воспитывать гордость за традиции русского народа.
		"Путешествие в страну мастеров" (Занятие-путешествие).	Упорядочить знания детей о хохломской и городецкой росписи. Учить находить сходства и различия росписей. Развивать логическое мышление, внимание в играх "Определи вид росписи", "Составь узор". Воспитывать любовь к народному творчеству.
		"Роспись посуды (доска, тарелка)" (Рисование по выбору детей).	Систематизировать знания детей об основных элементах хохломской и городецкой росписи. Развивать умение самостоятельно определять технику рисования в зависимости от элементов росписи. Воспитывать художественный вкус.

4.	"Глиняные игрушки"	Экскурсия в краеведческий музей п. Лев-Толстой.	Показать глиняные игрушки, расписанные местными мастерами. Формировать умение различать внешний вид глиняных игрушек и их роспись. Развивать внимательность, умение слушать взрослого, вступать с ним в диалог. Воспитывать умение вести себя в общественных местах.	
		Рассматривание альбома "Дымковская, Филимоновская, Каргопольская игрушка"		
		"Глиняная игрушка" (Занятие-эксперимент)	Познакомить со свойствами глины. Развивать интерес получать знания через экспериментальную деятельность. Формировать умение отстаивать свою точку зрения, прислушиваться к мнению других. Воспитывать желание детей приходить на помощь, внимание.	
		"Роспись глиняных игрушек" (Рисование ватными палочками)	Закрепить знание элементов узора дымковской игрушки. Формировать умение рисовать элементы ватными палочками. Развивать творчество и фантазию в выборе цвета для узоров. Воспитывать аккуратность в работе с гуашью.	

Старшая группа

№ п/п	Тема блока	Темы занятий	Задачи	Срок реализации
1.	"Русский национальный костюм"	Рассматривание русского национального костюма.	Формировать представление детей об особенностях русского национального костюма Активизировать словарь детей словами: орнамент, вышивка, узор. Развивать любознательность к элементам народного костюма. Воспитывать интерес к истории.	Март - май
		"Русский народный костюм" (Тематическое занятие по окружающему миру).	Приобщать детей к истокам русской народной культуры. Познакомить с русским национальным костюмом. Формировать навыки сотрудничества, ответственного	

			отношения к выполнению задания, самостоятельности, инициативности. Воспитывать интерес к русской культуре.	
		"Роспись русского народного сарафана" (Рисование цветным клеем)	Познакомить с новой техникой рисования - рисование цветным клеем. Учить выделять основные элементы орнаментов (крестик, ромб, волнистая линия). Формировать умение выполнять цветочный орнамент на сарафане. Развивать мелкую моторику рук. Воспитывать бережное отношение к творчеству русского народа.	
2.	"Гжель"	Просмотр видео сюжета "Синеголубая сказка"	Познакомить детей с процессом создания росписи Гжель. Сформировать представления о разнообразии предметов посуды созданной для росписи. Развивать наблюдательность, любознательность. Воспитывать уважение к труду мастеров.	
		Рассматривание посуды с росписью гжель.		
		"Гжельская сказка" Комплексное занятие (ознакомление с окружающим миром, развитие речи).		
		Роспись чайника (по мотивам Гжели) (Рисование в технике граттаж).	Познакомить с новой техникой рисования - граттаж. Учить процарапывать основные элементы росписи Гжель. Развивать чувство композиции, умение красиво располагать узор на плоскости. Воспитывать желание создавать гжельскую посуду.	

3.	"Елецкое кружево"	Рассматривание Елецких кружевных салфеток.	Познакомить детей с декоративно-прикладным искусством Липецкой области : Елецким кружевом, его особенностями.
		Просмотр презентации "Елецкое кружево"	Развивать интерес к труду мастеров родного края и их произведениям искусства. Воспитывать интерес к кружевоплетению.
		"Кружева, кружева..." (Занятие - игра).	Познакомить детей с дидактической игрой «Что нужно для плетения кружева», направленную на закрепление представлений о кружеве. Познакомить детей с русской народной игрой «Кружева». Развивать творческие способности детей в играх. Воспитывать самостоятельность в организации знакомых игр с небольшой группой сверстников.
		"Кружевная салфетка" (Рисование в технике "Кляксография")	Познакомить детей с техникой "Кляксография" с трубочкой. Учить симметрично располагать узор, трубочкой вытягивать разнообразные прямые, округлые линии, растительные элементы. Развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение. Воспитывать интерес к данной технике.
4.	"Романовская и Добровская игрушки"	Рассматривание Романовской и Добровской игрушек (иллюстраций, фотографий)	Познакомить с глиняными игрушками Родного края, историей возникновения, разнообразием. Формирование у детей эмоциональной отзывчивости и интереса к образцам народного декоративно-прикладного искусства. Воспитывать интерес к народному творчеству.
		"Магазин игрушек" (Комплексное занятие (ознакомление с окружающим миром, лепка)	Продолжать знакомить с глиняными игрушками Родного края. Учить лепить игрушки из глины самостоятельно, передавая характерные черты.

			Развивать умение работать с глиной, вовремя смачивать, сглаживать неровности. Воспитывать уважение к народным мастерам.	
		"Роспись глиняной игрушки" (Рисование гусиным пером).	Познакомить детей со старинным видом росписи- гусиным пером. Формировать представление детей с особенностями росписи, цвете, композиции. Развивать умение делать ровные узоры и штрихи. Воспитывать желание выполнять художественную деятельность самостоятельно.	

4 блок - "Заботимся о растительном и животном мире"

Цель: накопить представление о красоте и многообразии животного и растительного мира, пробудить желание отражать свои впечатления и эмоции в изобразительной деятельности.

Задачи:

- познакомить с разнообразием растительного и животного мира;
- обучить приемам нетрадиционной техники рисования и способам изображения с использованием различных материалов, средств художественно-образной выразительности;
- формирование умения и желания сохранять природу и при необходимости оказывать ей помощь, а также навыков элементарной природоохранной деятельности в ближайшем окружении;
- развивать эстетические и художественно-творческие способности,
- Воспитывать у детей любовь к природе через непосредственное общение с ней, восприятие её красоты и многообразия.

Краткое описание. В этом блоке дети систематически будут накапливать чувственный и практический опыт общения с растительным и животным миром, пробуждая живой интерес к природе. Дети узнают о разнообразии растительного мира, о взаимосвязях между ними, особое внимание уделяя природе родного края.

Изображать с помощью различных художественных материалов птиц, цветов, деревьев, диких и домашних животных и т.д., обогащая и стимулируя детское художественное творчество.

№ п/п	Тема блока	Тема модуля	Задачи модуля	Срок реализа ции
1.	"Деревья"	Наблюдение за деревьями на участке ДОУ. Рассматривание картин Н.Сысоева "Березы", "Лесной ручей".	Познакомить с некоторыми деревьями нашего края. Познакомить с составными частями дерева (ствол, ветви, листья, корни). На примере картин художника, показать красоту, величие дерева. Развивать умение выражать положительные эмоции (интерес, радость, восхищение). Воспитывать бережное отношение и любовь к деревьям.	Июнь - август
		"Деревья нашего края" (Тематическое занятие по краеведению).	Учить сравнивать деревья, описывать их, передавать характерные особенности внешнего строения разных видов деревьев. Развивать умение конструировать дерево из геометрических фигур. Воспитывать умение активно и доброжелательно взаимодействовать с педагогом и сверстниками в решении игровых задач.	
		"Белая береза" (Оттиск капустного листа).	Учить делать оттиск капустного листа, передавая форму березы. Формировать умение равномерно наносить краску на лист, делать красивый отпечаток. Воспитывать эмоционально-положительное отношение к рисованию.	
2.	"Домашние животные"	Наблюдение на прогулке за собакой, кошкой. Рассматривание альбома "Домашние животные".	Расширять представление о домашнем животном — собаке, кошке, ее внешнем виде, поведении. Развивать познавательную активность, любознательность, умение вести наблюдение, сравнение, анализ. Воспитывать любовь и бережное отношение к домашним животным.	
		"У бабушки в деревне" (Комплексное занятие (ознакомление с окружающим миром, развитие речи)	Закреплять представление о домашних животных. Учить различать взрослых животных и их детенышей. Развивать связную речь, формировать и активизировать словарь в речевых играх "Назови ласково", "Кто как разговаривает", "Угадай по описанию".	

			Обогащать кругозор, углублять и дифференцировать представления о мире. Воспитывать желание заботиться о домашних животных.	
		"Щенок" (Тычок жесткой полусухой кистью)	Учить выполнять тычок жесткой полусухой кистью. Формировать умение вертикально держать кисть, выполнять целенаправленные четкие движения рукой. Развивать аккуратность в работе с гуашью. Воспитывать самостоятельность, усидчивость.	
3.	"Насекомые"	Наблюдение за насекомыми на участке ДОУ.	Учить наблюдать за насекомыми на прогулке. Познакомить с насекомыми, учить узнавать их в природе. Развивать умение рассуждать, делать выводы. Воспитывать бережное отношение к насекомым.	
		"Мир насекомых" Занятие - конкурс.	Учить отгадывать загадки и обосновывать свои отгадки. Продолжать учить группировать предметы по основным признакам. Развивать умение выделять четвертый лишний предмет. Воспитывать коллективизм.	
		"Бабочка" (Рисование в технике Монотипия.)	Познакомить с новой техникой - монотипия. Формировать представление о строении бабочки, дать понятие "симметричность". Развивать фантазию, проявлять творчество в выборе цвета. Воспитывать эстетическое отношение к природе.	
4.	"Овощи"	Наблюдение за ростом овощей на огороде ДОУ. Рассматривание альбома "Овощи".	Учить наблюдать за ростом овощей на огороде. Формировать представление об уходе за овощами (полив, рыхление почвы, удаление сорняков). Развивать умение отличать сорняки от культурных растений. Воспитывать интерес к растительному миру.	

		Веселый огород. Занятие - игра.	Учить детей использовать множественные числа имен существительных, использовать уменьшительные суффиксы. Формировать умение выполнять движение в соответствии с текстом в упражнении "Огородники". Развивать логическое мышление, память внимание в д/играх "Что съел зайка", "Посади огород", "Салат". Воспитывать доброжелательное отношение к сверстникам.	
		"Овощи в банке" (Рисование печать картофеля).	Продолжать учить рисовать печатью картофеля. Развивать умение подбирать цвет соответственно овощу, аккуратно наносить на поверхность картофеля, делать красивый отпечаток. Воспитывать интерес к данной технике рисования.	

Средняя группа.

№ п/п	Тема блока	Тема модуля	Задачи модуля	Срок реализации
1.	"Цветы"	Наблюдение за цветами на клумбе ДОУ.	Учить наблюдать за цветами, их ростом, цветением, разнообразной формой и окраской. Развивать память, наблюдательность, трудолюбие. Воспитывать бережное отношение к цветам.	Июнь-август
		Экскурсия в парк п. Лев Толстой		
		"В мире цветов" (тематическое занятие)	Закрепить знания детей о луговых, лесных, полевых цветах. Научить называть их и различать по форме, по цвету, месту роста. Развитие у дошкольников нравственно-эстетического познания мира. Воспитывать положительные коммуникативные навыки общения детей.	
		"Веселый одуванчик" (рисование пальчиками)	Закрепить умение детей рисовать пальчиками. Сформировать представление детей о строении одуванчика. Развивать самостоятельность в работе с	

			красками. Воспитывать аккуратность, желание доделать работу до конца.	
2.	"Дикие животные"	Видео экскурсия в Московский зоопарк. Рассматривание картинок, иллюстраций, фотографий с дикими животными.	Учить наблюдать за животными, выделять внешние признаки, давать описание. Сформировать представление детей о месте обитания и названии жилища. Развивать наблюдательность, память. Воспитывать бережное отношение к диким животным.	
		"Дикие животные нашего края" (Комплексное занятие (ознакомление с окружающим миром, развитие речи))	Учить различать диких животных и их детенышей, правильно соотносить их названия. Закрепить представление детей о животных нашего края. Способствовать развитию связной речи, давать описательную характеристику внешнему виду животного. Воспитывать интерес к познанию окружающего мира, бережное отношение к обитателям живой природы	
		"Серый заяц" (Оттиск жесткой полусухой кистью).	Учить детей делать оттиск жесткой полусухой кисточкой. Формировать умение делать пушистую шерстку зайцу не заходя за контур. Развивать мелкую моторику рук, умение ориентироваться на листе. Воспитывать эстетический вкус.	
3.	"Птицы"	Наблюдение за птицами на участке ДОУ. Рассматривание альбома "Птицы"	Углубить и расширить знания детей о птицах. Учить отличать птиц от других животных. Познакомить детей со строением птиц Развивать познавательный интерес к жизни птиц. Воспитывать заботливое отношение к птицам.	
		"Наши пернатые друзья" Тематическое занятие.	Продолжать закреплять и систематизировать знания о птицах. Формировать представление о том, как птицы устраивают свои гнёзда. Развивать интерес слуховое и зрительное внимание, мышление и память, речь детей. Воспитывать доброе, заботливое отношение к пернатым друзьям.	

		"Жар - птица" (Рисование ватными палочками(коллективная работа).	Продолжать формировать умение рисовать ватными палочками. Упражнять в умении подбирать подходящие цвета и их оттенки. Развивать творческое мышление. Воспитывать умение работать в коллективе.	
4.	"Фрукты"	Экскурсия на садовый участок к жителям поселка. Рассматривать картинки, иллюстрации на тему: "Фрукты"	Показать детям плодовые деревья, учить различать их между собой. Учить наблюдать за созреванием фруктов. Формировать представление о пользе фруктов. Развивать любознательность, наблюдательность. Воспитывать нравственные качества.	
		"Праздник фруктов" Занятие - развлечение.	Закреплять знания детей о фруктах. Формировать умение согласовывать движения и слова песни. Развивать мышление, моторику, координацию движений, вкусовой анализатор. Воспитывать товарищество, дружелюбие.	
		"Консервируем яблоки" Оттиск печатками яблока.	Учить детей рисовать отпечатками яблока. Формировать умение делать ровный отпечаток не выходя за контур. Развивать умение дорисовывать мелкие детали кисточкой. Воспитывать целеустремленность.	

№ п/п	Тема блока	Тема модуля	Задачи модуля	Срок реализации
1.	"Комнатные растения"	Наблюдать за комнатными растениями в группах ДОУ, дома.	Учить различать среди природных объектов, растения. Учить ухаживать за комнатными растениями (правильно держать лейку, направлять струю воды, лить воду небольшой струйкой), Формировать интерес к комнатным растениям, вызывать желание ухаживать за ними. Воспитывать желание помогать взрослым в уходе за комнатными растениями.	Июнь - август

		"Комнатные растения" Занятие - эксперимент.	Закреплять знания детей о комнатных растениях: о строении, названии. Формировать представление о них как о живых существах. Систематизировать знания детей об условиях содержания и уходе, необходимом для роста растений. Развивать логическое мышление, умение анализировать, делать выводы. Воспитывать бережное отношение к комнатным растениям.	
		"Фиалка" (Рисование разноцветным песком)	Продолжать знакомить с техникой рисования разноцветным песком. Уточнить знания детей о строении растения. Развивать у детей способность работать руками, приучать к точным движениям пальцев. Воспитывать эстетический вкус, чувство прекрасного.	
2.	"Подводный мир"	Наблюдение за рыбками в аквариуме. Рассматривание альбома "Жители рек, морей, океанов".	Рассказать детям о жизни рыбок в аквариуме. Формировать представление о рыбах, живущих в реке, море, океане. Развивать интерес к подводным жителям. Воспитывать товарищество.	
		"Путешествие в подводный мир" (Занятие - путешествие).	Пополнять знания детей о подводном мире, его обитателях, расширять словарный запас, ввести в активный словарь детей слово «батискаф». Развивать умение детей различать рыб по месту обитания. Воспитывать желание сочувствовать, сопереживать и помогать.	
		"Озорные рыбки" (Рисование ладошками).	Учить детей осмысливать и реализовывать собственный художественный замысел. Совершенствовать мелкую моторику рук, развивать глазомер. Воспитывать эстетические нравственные чувства.	
3.	"Кустарники"	Наблюдение за кустарниками на участке ДОУ. Экскурсия в парк п. Лев -	Учить выделять характерные признаки кустарников. Формировать умение находить отличия деревьев и кустарников. Развивать внимание, память. Воспитывать интерес к растениям.	

		Толстой.		
		"Кустарники" (Тематическое занятие).	Учить детей обобщать по существенным признакам, используя схему-модель. Формировать бережное и чуткое отношение к растительному миру природы. Воспитывать желания узнавать, как они себя чувствуют, и помогать соответствующим образом.	
		"Пушистая сирень" (рисование ватными палочками)	Закреплять умение детей рисовать ватными палочками. Продолжать учить смешивать краски, подбирать цвета и оттенки. Развивать активность, целеустремленность. Воспитывать усидчивость, самостоятельность.	
4.	"Земноводные и пресмыкающиеся"	Наблюдение за лягушкой на прогулке.	Расширить и уточнить знания детей о лягушках. Изменить у детей традиционно неприязненное отношение к лягушкам.	
		Рассматривание картинок и иллюстраций на тему: "Земноводные и пресмыкающиеся".	Познакомить с загадками и поговорками о лягушке Продолжать формировать умение высказываться. Воспитывать у детей интерес и гуманное, бережное отношение к природе и к земноводным.	
		"Экскурсия в террариум" (Занятие- экскурсия)	Познакомить с некоторыми земноводными и пресмыкающимися. Продолжать учить сравнивать, анализировать, устанавливать простейшие, причинно-следственные связи. Развивать память, мышление, любознательность. Воспитывать желание работать в команде.	
		"Зеленые крокодил" (Оттиск поролоном по трафарету).	Закрепление умение делать оттиск с поролоном и шаблонами. Формировать навык дорисовывания мелких предметов кисточкой. Развивать аккуратность при выполнении работы. Воспитывать эстетический вкус, творческую активность.	

Литература.

1. Копцева Т.А. Природа и художник. Художественно - экологическая программа по изобразительному искусству для дошкольных образовательных учреждений и учебно - воспитательных комплексов (вторая младшая, средняя, старшая и подготовительная группы). - М.: ТЦ Сфера, 2006.
2. Казанова Р.Г., Сайганова Т.И., Седова Е.М. Рисование с детьми дошкольного возраста: Нетрадиционные техники, планирование, конспекты занятий. – М: ТЦ «Сфера», 2004
3. Лыкова И.А. Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки». М.- «Карапуз – дидактика», 2007.
4. Лыкова И.А. «Изобразительное творчество в детском саду» 2009; «Экспериментирование в детском художественном творчестве».
5. Мариничева О.В., Елкина Н.В. «Учим детей наблюдать и рассказывать»: Популярное пособие для родителей и педагогов/Художники Г.В. Соколов, В.Н. Куров. – Ярославль: Академия развития: Академия, Ко: Академия Холдинг, 2001.
6. Погодина С.В. "Шаг в искусство" Парциальная программа по изобразительному творчеству дошкольников. - М.: ВАКО, 2015,
7. Романова Р. Чем мы только не рисуем! // Дошкольное образование – 2000 - №3-4
8. Соломенникова О.А. Радость творчества. Развитие художественного творчества детей 5-7 лет.- М., 2010.
9. Фатеева А.А. Рисуем без кисточки. – Ярославль: Академия развития, 2006.
10. Художественно-эстетическое воспитание дошкольников / Под ред. Н.В. Микляевой. - М.: ТЦ Сфера, 2013.